

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

факультет среднего профессионального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины: ОГСЭ.01 Основы философии

Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения: очная

Разработчик: Кривошеев В. В., преподаватель факультета среднего профессионального образования.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных, общественных и естественнонаучных дисциплин, протокол № 7 от 17.02.2021 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Паспорт программы учебной дисциплины.....                                        | 3  |
| 2. Структура и содержание учебной дисциплины.....                                   | 5  |
| 3. Условия реализации учебной дисциплины.....                                       | 14 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....                   | 15 |
| 5. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся..... | 16 |

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

## **1.1. Область применения примерной программы**

Программа учебной дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах углубленной подготовки укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ**

Дисциплина «ОГСЭ.01 Основы философии» изучается как основной учебный предмет общего гуманитарного и социально-экономического цикла программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена – по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Изучение данного учебного курса является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессиональной подготовки, а также для прохождения учебной и производственной практики, подготовки студентов к государственной итоговой аттестации.

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

***Целью дисциплины*** является формирование у обучающихся представлений о развитии философии, её структуре и главных проблемах на различных этапах её становления.

***Задачи дисциплины:***

- сформировать представление об основных категориях и понятиях философии;
- сформировать представление о роли философии в жизни человека и общества;
- раскрыть основы философского учения о бытии;
- раскрыть сущность процесса познания;
- сформировать представление об основах научной, философской и религиозной картин мира;
- сформировать представление об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- сформировать представление о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

– сформировать умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Результатом изучения дисциплины является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

– ОК 1 понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

– ОК 2 организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

– ОК 3 оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;

– ОК 4 осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

– ОК 5 использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

– ОК 6 работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами;

– ОК 7 ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса;

– ОК 8 самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

– ОК 9 осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий;

– ОК 10 осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей;

– ОК 11 строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих;

– ПК 1.4 анализировать уроки;

– ПК 2.4 анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий;

– ПК 3.4 анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий;

– ПК 3.7 анализировать результаты работы с родителями;

– ПК 4.3 систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

## **2 СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| <b>Вид учебной работы</b>                                     | <b>Объем часов</b> |
|---------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                  | <b>62</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>       | <b>48</b>          |
| в том числе:                                                  |                    |
| теоретическое обучение (лекции)                               | 32                 |
| лабораторные занятия                                          | –                  |
| практические занятия                                          | 16                 |
| контрольные работы                                            | –                  |
| курсовая работа (проект)                                      | –                  |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>            | <b>14</b>          |
| в том числе:                                                  |                    |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)        | –                  |
| <b>1. Самостоятельное изучение узловых тем дисциплины</b>     | <b>4</b>           |
| <b>2. Подготовка творческих заданий</b>                       | <b>3</b>           |
| <b>3. Написание эссе</b>                                      | <b>7</b>           |
| <i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i> |                    |

### 3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

| Наименование разделов и тем                                  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Объем часов | Уровень освоения |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
| 1                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3           | 4                |
| <b>Раздел 1</b>                                              | <b>Предмет философии. Историческое развитие философии</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>32</b>   |                  |
| <b>Тема 1.1</b><br><b>Понятие «философия» и его значение</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>1. Происхождение слова «философия». Отличие философии от других видов мировоззрения. Сциентизм и антисциентизм в подходе к философии: соотношение философии и науки. Философия и искусство. Философия и религия. Философия – «ничья земля» (Б. Рассел). Функции философии: мировоззренческая, познавательная, ценностная, практическая и пр. Проблематика и специфика философии и её метода. Главные разделы философского знания.<br>2. Основной вопрос философии, его онтологическая и гносеологическая стороны. Выделение главных направлений в философии в соответствии с решением основного вопроса философии. Материализм и идеализм как главные направления философии, идеализм объективный и субъективный. Монизм, дуализм и плюрализм. Гностицизм, скептицизм и агностицизм.<br><b>Практические занятия: Предмет и определение философии. Рассмотрение и анализ основных понятий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2           | 1                |
|                                                              | <b>Самостоятельная работа обучающихся: Работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность». Написание эссе на тему «Моё понимание философии».</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | –           | 2                |
| <b>Тема 1.2</b><br><b>Восточная философия</b>                | <b>Содержание учебного материала</b><br>1. Философия древней Индии. Деление общества на варны, обязанности каждой варны. Миф о Пуруше. Ведь как памятник предфилософии. Пантеон ведических божеств. Космогонические мифы Ригведы. Учение о единстве мироздания. Рита – мировой закон. Учение Упанишад о тождестве Атмана и брахмана (субъективного и объективного духа). Учение о переселении душ, его влияние на индийскую культуру. Понятие дхармы, сансары и кармы. Этическое учение «Бхагават-гиты». Йогин как идеал личности и учение об отрешённом действии. Формирование тримурти. Астика и настика как противоположные течения индийской философии. 6 даршан: миманса, веданта, йога, санкхья, ньяя, вайшешика. Материализм школы чарвака-локаята.<br>2. Буддизм как наиболее значительное из учений настики. Жизнь Будды. Учение о срединном пути и четырёх благородных истинах. Принцип ахимсы. Нирвана как цель стремлений буддистов. Основные направления в буддизме: хинаяна и махаяна. Нагарджуна – представитель буддистской мысли.<br>3. Культура Китая, её своеобразие. Представления китайцев о мире, их китаецентризм. Роль Неба как верховного божества. Небо как источник порядка и ритуала. Традиционализм и ритуалистичность китайской культуры. Почтительность в культуре Китая. Представления о государстве как семье. Специфика религиозных воззрений в Китае. Представления о духах и культ предков. Развитие письменности в Китае. Мировоззренческое значение «Книги перемен». Учение об инь и ян и 5 стихиях.<br>4. Лао-Цзы и учение даосизма. Чжуань-цзы. Дао как первоначало сущего и мировой закон. Дэ как овеществлённое Дао. | 3           | 1                |
|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | 2                |
|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | 1                |
|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | 2                |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                         | Диалектическое учение о взаимопереходе противоположностей. Даосский идеал личности, его отношения с обществом и природой. Конфуций и его учение. «И-цзинь». Представления Конфуция о ритуале, человечности, государстве. Учение об «исправлении имён». Идеал благородного мужа в учении Конфуция. Педагогические идеи Конфуция. Полемика последователей Конфуция об этической природе человека: позиции Гао-цзы, Мэн-цзы, Сюнь-цзы. Моизм. Философия легизма. ХаньФэй-цзы. Отличие легизма от конфуцианства в трактовке сущности человека и методов управления государством.                                                                                           |   |   |
|                                         | <b>Практические занятия:</b> Философия Древнего и Китая и Древней Индии: сравнительный аспект                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |   |
|                                         | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление конспекта «Философские школы и учение о первоначалах»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 |   |
| <b>Тема 1.3 Античная философия</b>      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3 |   |
|                                         | 1. Периоды в развитии философии античности. Демифологизация античного мировоззрения. Поиски вещественных субстанций как путь поиска первоначала (архе). Милетская школа философии (Фалес, Анаксагор, Анаксимандр). Диалектика Гераклита. Учение Пифагора: поиски количественных, числовых закономерностей. Элейская школа философии. Учение Парменида о бытии и невозможности небытия. Апории Зенона как путь выработки философских представлений о веществе, пространстве и времени. Демокрит и древние атомисты. Атомизм как попытка преодоления апорий Зенона. Сопоставление древнего и современного атомизма. Теория гомеомерий у Анаксагора. Философия Эмпедокла. |   | 1 |
|                                         | 2. Сущность антропологического поворота в античной философии. Субъективный идеализм софистов. Протагор – человек как мера вещей. Философия Платона. Природа идей. Сопричастность идей и вещей. Понимание идеи как предела становления вещей и как порождающей модели класса вещей. Космология Платона. Социальная философия Платона, построение идеального государства. Философия Аристотеля. Критика теории идей. Материя и форма (гилеморфизм). Учение о 4-х видах причин. Учение Аристотеля о природе (физика). Учение об обществе и этические представления Аристотеля.                                                                                            |   | 2 |
|                                         | 3. Философия эпохи Эллинизма, её специфика и отличие от классического этапа развития античной философии. Философская проблематика стоицизма, эпикуреизма, скептицизма и кинизма. Главные представители этих школ. Римская философия. Неоплатонизм.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | 2 |
|                                         | <b>Практические занятия:</b> Сущность антропологического поворота в античной философии. Субъективный идеализм софистов. Философия эпохи Эллинизма, её специфика и отличие от классического этапа развития античной философии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |   |
|                                         | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | – |   |
| <b>Тема 1.4 Средневековая философия</b> | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3 |   |
|                                         | 1. Основные черты средневековой философии, её отличие от античной философии. Теоцентризм, креационизм, эсхатологизм и фидеизм средневековой философии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | 1 |
|                                         | 2. Патристика и схоластика – основные этапы развития средневековой философии. Философия Аврелия Августина. Учение о земном и божественном градах. Основная проблематика схоластической философии. Проблема доказательств бытия Бога. Онтологическое доказательство Ансельма Кентерберийского и 5 физико-космологических доказательств Фомы Аквинского.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | 1 |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                           | 3. Томизм как наиболее последовательное выражение западной средневековой философии. Жизненный путь и философия Пьера Абеляра. Спор номиналистов и реалистов в средневековой философии. «Бритва Оккама» и роль этого принципа в изживании средневекового мировоззрения.                                                                                                                                                                                                           |   | 2 |
|                                                           | <b>Практические занятия:</b> Мусульманская философская мысль Средневековья                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 |   |
|                                                           | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | – |   |
| <b>Тема 1.5 Философия эпохи Возрождения</b>               | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3 | 1 |
|                                                           | 1. Основные черты философии эпохи Возрождения, её переходный характер. Основные направления философии эпохи Возрождения и их представители: Данте Алигьери, Ф. Петрарка, Н. Кузанский (учение о совпадении противоположностей), Л да Винчи, Н. Коперник (гелиоцентрическая система мира), Д. Бруно (учение о бесконечности вселенной и множестве миров), Г. Галилей.                                                                                                             |   |   |
|                                                           | 2. Сущность ренессансного гуманизма. Понимание человека как мастера и художника. Эстетическое – доминирующий аспект философии Возрождения. Антропоцентризм как основная черта философии Возрождения. Борьба со схоластикой. Изменение картины мира в эпоху Возрождения, роль натурфилософии и естествознания в этом процессе. Социальная философия Возрождения: Н. Макиавелли. Утопизм Т. Мора и Т. Кампанеллы. Скептицизм М. Монтеня.                                           |   |   |
|                                                           | <b>Практические занятия:</b> Основные черты философии эпохи Возрождения, её переходный характер. Сущность ренессансного гуманизма. Понимание человека как мастера и художника.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1 |   |
|                                                           | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3 |   |
| <b>Тема 1.6 Философия XVII века. Философия XVIII века</b> | 1. Эмпиризм и рационализм Нового времени. Механицизм как господствующая парадигма познания мира. Философия Ф. Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции. Эмпиризм Бэкона. Материалистические воззрения Т. Гоббса. Эмпиризм и сенсуализм Локка, учение о душе как «чистой доске».                                                                                                                                                          |   | 1 |
|                                                           | 2. Философия Р. Декарта: интеллектуальная интуиция, дедуктивный метод, поиск рационального порядка, концепция врождённых идей, дуализм. Механистические концепции Р. Декарта и его вклад в развитие науки. Пантеистические воззрения Б. Спинозы. Рационализм в философии Г.-В. Лейбница: принципы тождества, предустановленной гармонии, идеальности монад, непрерывности. Теодицея и учение о нашем мире как лучшем из возможных.                                               |   | 1 |
|                                                           | 3. Основные идеи философии XVIII века, преемственность и новизна в сравнении с философией прошлого века. Эмпиризм и рационализм в философии XVIII века.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | 2 |
|                                                           | 4. И. Ньютон: создание теоретической механики. Субъективный идеализм Д. Беркли, агностицизм и скептицизм Д. Юма. Философия европейского Просвещения. Характерные черты философии эпохи Просвещения. Французское Просвещение 18 века. Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер, П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций, Ф. Вольтер, Ж. Ж. Руссо и пр. Дидактические единицы: Субъективный идеализм Д. Беркли, Агностицизм и субъективный идеализм Д. Юма, Философия французского Просвещения 18 века. |   | 2 |
|                                                           | <b>Практические занятия:</b> Немецкое Просвещение XVIII в. Анализ философских воззрений представителей эпохи Просвещения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 |   |
|                                                           | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | – |   |
|                                                           | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3 |   |
| <b>Тема 1.7 Немецкая</b>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| классическая философия                  | 1. Основные достижения немецкой классической философии. Философия И. Канта: принцип трансцендентального идеализма. Теория познания, агностицизма. Элементы материализма в философии Канта. Антиномии и их разрешение. Этика Канта: формулировка категорического императива.                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | 1 |
|                                         | 2. Философия Г.В.Ф. Гегеля: абсолютный объективный идеализм, природа идей. Взаимоотношения духа и природы. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | 2 |
|                                         | 3. Противоречие между идеалистической системой и диалектическим методом. Материалистическое понимание природы и философская антропология Л. Фейербаха.<br>Дидактические единицы: Агностицизм и субъективный идеализм Иммануила Канта. Объективный идеализм и диалектика Г. Ф. В. Гегеля. Антропологический материализм Людвиг Фейербаха.                                                                                                                                                                                                        |   | 3 |
|                                         | <b>Практические занятия:</b> Немецкая классическая философия (И, Кант, Г. В, Ф, Гегель), Немецкий материализм, диалектика ( Л. Фейербах и К. Маркс).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 |   |
|                                         | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII-XIX вв (3-4 - по выбору обучающихся)<br>«Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений»<br>Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»                                                                                                                                                                                                                                         | 2 |   |
| Тема 1.8 Современная западная философия | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3 |   |
|                                         | 1. Основные черты современной западной философии. Неклассическая философия жизни как противовес классической рациональной философии. Философия А. Шопенгауэра. Философия воли к власти Ф. Ницше.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | 1 |
|                                         | 2. Экзистенциализм. Истолкование проблемы существования человека. Религиозный и атеистический экзистенциализм. Основные идеи философии С. Кьеркегора, М. Хайдеггера, Ж.П. Сартра, К. Ясперса, А. Камю.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | 2 |
|                                         | 3. Позитивизм: классический позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль); «второй позитивизм» (Э. Мах, Р. Авенариус); неопозитивизм (Р. Карнап, М. Шлик, О. Нейрат, Л. Витгенштейн, Б. Рассел); постпозитивизм (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд). Прагматизм Ч. Пирса и его последователей. Школа психоанализа З. Фрейда и её влияние на философию и культуру.<br>Дидактические единицы: Основные черты современной западной философии, Философия жизни (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше), Позитивизм и этапы его развития, Экзистенциализм |   | 2 |
|                                         | <b>Практические занятия:</b> Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1 |   |
|                                         | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | — |   |
| Тема 1.9 Русская философия              | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3 |   |
|                                         | 1. Русская философия: генезис и особенности развития. Характерные черты русской философии. Философская мысль средневековой Руси.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | 1 |
|                                         | 2. М.В. Ломоносов и его философские взгляды. Философия русского Просвещения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | 1 |
|                                         | 3. Философия А.Н. Радищева и декабристов. Западники и славянофилы (И.В. Киреевский, Л.С. Хомяков). Концепция культурно- исторических типов Н.Я. Данилевского.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | 1 |
|                                         | 4. Философия революционного демократизма: А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, В.Г. Белинский. Философские взгляды либеральных и революционных народников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | 2 |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |   |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
|                                                                   | 5. Религиозно – этические искания Ф.М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Философия В.С. Соловьёва: положительное всеединство, София. Философия Н.А. Бердяева: темы свободы, творчества, ничто и Бога.                                                                                                                          |           | 2 |
|                                                                   | 6. Философия С.Н. Булгакова. Диалектическая феноменология и символизм А.Ф. Loseva. Философия в СССР и современной России.                                                                                                                                                                                                   |           | 2 |
|                                                                   | <i>Практические занятия:</i> Русский космизм.                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1         |   |
|                                                                   | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | –         |   |
| <b>Раздел 2</b>                                                   | <b>Проблематика основных отраслей философского знания.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>30</b> |   |
| <b>Тема 2.1 Онтология – философское учение о бытии</b>            | <i>Содержание учебного материала</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2         |   |
|                                                                   | 1. Предмет и проблематика онтологии. Понятие бытия. Материализм и идеализм о бытии. Дуалистические и плюралистические концепции бытия. Специфика понимания бытия в различных направлениях философии. Бытие объективное и субъективное.                                                                                      |           |   |
|                                                                   | 2. Понятие материи. Материя как субстанция и как субстрат всего существующего. Движение как неотъемлемый атрибут материи, основные виды движения. Основные свойства материи. Структурированность материи. Применение системного подхода относительно материи.                                                               |           |   |
|                                                                   | 3. Пространство и время как атрибуты существования материи. Обзор основных теорий пространства и времени. Время физическое, психическое, биологическое и социальное.                                                                                                                                                        |           |   |
|                                                                   | <i>Практические занятия:</i> Специфика понимания бытия в различных направлениях философии.                                                                                                                                                                                                                                  | –         |   |
|                                                                   | <i>Самостоятельная работа:</i> Подготовка эссе «Философская система нашего времени: основные черты»                                                                                                                                                                                                                         | 2         |   |
| <b>Тема 2.2 Диалектика – учение о развитии. Законы диалектики</b> | <i>Содержание учебного материала</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3         |   |
|                                                                   | 1. Диалектика и метафизика как способы рассмотрения мира, подбора и использования фактов, их синтеза в целостные философские концепции.                                                                                                                                                                                     |           |   |
|                                                                   | 2. Диалектика как методология, теория и метод познания. Концепция развития в диалектической философии. Категории диалектики: качество, количество, мера, скачок и пр.                                                                                                                                                       |           |   |
|                                                                   | 3. Законы диалектики. Диалектика и общая теория мироздания. Диалектический характер природы, общества и мышления, его отражение в теории современной философии и науки.                                                                                                                                                     |           |   |
|                                                                   | <i>Практические занятия:</i> Проявление законов диалектики в печатном деле.                                                                                                                                                                                                                                                 | 1         |   |
|                                                                   | <i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение индивидуального творческого задания в виде презентации «Современная философская картина мира»                                                                                                                                                                                     | 2         |   |
| <b>Тема 2.3 Гносеология – философское учение о познании</b>       | <i>Содержание учебного материала</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2         |   |
|                                                                   | 1. Понятие и необходимость теории познания (гносеологии) как составной части философии. Формирование основных проблем гносеологии. Различные решения и альтернативные гносеологические концепции. Агностицизм. Субъект и объект познания.                                                                                   |           |   |
|                                                                   | 2. Чувственное познание и его формы. Рациональное познание: понятие, суждение, умозаключение. Единство чувственного и рационального познания. Творчество. Память и воображение. Сознательное, бессознательное, надсознательное. Фрейдизм о бессознательном. Понятие истины (объективная абсолютная и относительная истина). |           |   |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                         | Место и роль практики в процессе познания, проблема критерия качества знаний. Творческий личностный характер познавательной деятельности человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |
|                                                         | 3. Учение о сознании в историко – философской мысли. Происхождение сознания и его сущность. Сознание как высшая форма психического отражения и объективная реальность. Идеальность сознания и его структура. Общественная природа сознания.                                                                                                                                                                                                                                                             |   | 2 |
|                                                         | <b>Практические занятия:</b> Философские проблемы познавательной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |   |
|                                                         | <b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка эссе «Общественная природа сознания»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 |   |
| <b>Тема 2.4 Философская антропология о человеке</b>     | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 |   |
|                                                         | 1. Философская антропология как научная дисциплина и её предмет. Философия о природе человека. Проблема человека в истории философской мысли. Биосоциальная сущность человека. Проблемы антропосоциогенеза. Представление о сущности человека в истории философской мысли.                                                                                                                                                                                                                              |   | 1 |
|                                                         | 2. Человек как личность. Сущность характеристик личности. Проблемы типологии личности. Механизмы социализации личности. Личность и индивид. Деятельность как способ существования человека. Сущность и специфические характеристики деятельности человека. Структура, виды, формы и уровни деятельности.                                                                                                                                                                                                |   | 2 |
|                                                         | 3. Свобода как философская категория. Проблема свободы человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | 3 |
|                                                         | <b>Практические занятия:</b> Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 |   |
|                                                         | <b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка эссе «Философия и смысл жизни»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 |   |
| <b>Тема 2.5 Философия истории и общества</b>            | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3 |   |
|                                                         | 1. Социальная философия как знание об обществе. Структура современного социально – философского знания. Социальное как объект философского познания. Происхождение общества. Сущность общества. Общество и его структура. Подсистемы общества. Объективное и субъективное в обществе. Социальная трансформация. Материальное и духовное в применении к обществу. Общественное бытие и общественное сознание. Формы общественного сознания. Основные философские концепции общества. Человек и общество. |   | 1 |
|                                                         | 2. Сущность идеалистического и материалистического понимания истории. Вопрос о направленности и движущих силах исторического развития. Теологическая философия (Августин), объективно-идеалистическая философия истории (Гегель). Волонтаризм в философии истории (Т. Карлейль). Географический и экономический детерминизм в философии истории. Философия марксизма и современность. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Вопрос о смысле и конце истории.                 |   | 2 |
|                                                         | <b>Практические занятия:</b> Основные философские концепции общества. Роль личности в истории. Философские концепции исторического развития.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 |   |
|                                                         | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | – |   |
| <b>Тема 2.6 Философия культуры. Философия и религия</b> | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3 |   |
|                                                         | 1. Определение культуры. Культура как неотъемлемая черта бытия человека, её связь с деятельностью и социумом. Виды культуры, культура материальная и духовная. Соотношение культуры и природы как философская проблема. Основные теории происхождения культуры (культурогенеза), их связь с философскими концепциями. Понятие «цивилизация», его взаимоотношение с понятием «культура». Теории локальных цивилизаций. Воспитательная роль                                                               |   | 1 |

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                              | культуры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |
|                                                                                              | 2. Определение религии. Философия и религия: сходства и различия. Классификация философско-религиозных учений: теизм, деизм, пантеизм и пр. Виды религиозных воззрений: политеизм и монотеизм. Особенности религий откровения. Основные черты религиозного мировоззрения. Специфика религиозных ценностей. Понимание Бога в различных мировых религиях и философских системах. Атеизм и свободомыслие в философии. Проблема свободы совести, реализация этого принципа в современном мире и России. |   | 2 |
|                                                                                              | <b>Практические занятия:</b> Основные теории происхождения культуры (культуροгенеза), их связь с философскими концепциями. Философия и религия: сходства и различия. Классификация философско-религиозных учений: теизм, деизм, пантеизм.                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 |   |
|                                                                                              | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — |   |
| <b>Тема 2.7 Аксиология как учение о ценностях. Философская проблематика этики и эстетики</b> | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 |   |
|                                                                                              | 1. Учение о ценностях в истории философской мысли. Понятие ценности, как философской категории. Ценность, ценностная ориентация, ценностная установка, оценка, оценочное отношение, оценочное суждение. Критерии оценки. Классификация ценностей и их основание. Высшие (абсолютные) и низшие (относительные) ценности. Зависимость ценностей от типа цивилизаций. Социализирующая роль ценностей.                                                                                                  |   | 1 |
|                                                                                              | 2. Предмет этики. Практический и императивный характер этики. Соотношение нравственности и морали. Нравственность и право. Добро и зло как главные категории этики. Основные этические доктрины: эвдемонизм, ригоризм, гедонизм, квиетизм, утилитаризм и пр. Проблема долга и нравственной обязанности. Справедливость как этическая категория. Практическое выражение этики в поведении современного человека.                                                                                     |   | 2 |
|                                                                                              | 3. Предмет эстетики. Специфика эстетического восприятия мира. Связь эстетики с другими областями философии и с искусством. Философское понимание искусства и творчества. Эстетическое и практическое. Прекрасное и возвышенное как главные эстетические категории. Безобразное и низменное как эстетические антиценности. Трагическое и ужасное в искусстве и жизни. Сущность смешного и комического: основные теории.                                                                              |   | 2 |
|                                                                                              | <b>Практические занятия:</b> Высшие (абсолютные) и низшие (относительные) ценности. Зависимость ценностей от типа цивилизаций. Социализирующая роль ценностей. Добро и зло как главные категории этики. Прекрасное и возвышенное как главные эстетические категории. Безобразное и низменное как эстетические антиценности.                                                                                                                                                                         | 1 |   |
|                                                                                              | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — |   |
| <b>Тема 2.8 Философия науки и техники</b>                                                    | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 |   |
|                                                                                              | 1. Понятие науки. Основные черты научного знания, его отличие от вне научного знания. Наука как вид деятельности человека. Структура и специфика научной деятельности. Отличие науки и паранауки. Социальные аспекты научной деятельности. Научные институты.                                                                                                                                                                                                                                       |   | 1 |
|                                                                                              | 2. Понятие техники, соотношение научной и технической деятельности. Требования к личности учёного и изобретателя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | 2 |
|                                                                                              | 3. Этическая сторона научной и технической деятельности. Наука и техника в современном обществе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | 2 |
|                                                                                              | <b>Практические занятия:</b> Основные черты научного знания, его отличие от вне научного знания. Наука как вид деятельности человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |   |
|                                                                                              | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — |   |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                        |    |   |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| Тема 2.9 Философия и глобальные проблемы современности | <i>Содержание учебного материала</i>                                                                                                                                                                   | 2  |   |
|                                                        | 1. Понятие глобальных проблем. Критерии глобальных проблем. Классификация глобальных проблем.                                                                                                          |    | 1 |
|                                                        | 2. Проблемы в системе «Человек – природа»: Экологические глобальные проблемы.                                                                                                                          |    | 2 |
|                                                        | 3. Внутрисоциальные глобальные проблемы: распространение оружия массового поражения, рост социального неравенства мировых регионов, международный терроризм, распространение наркомании и заболеваний. |    | 2 |
|                                                        | 4. Пути и способы решения глобальных проблем, роль философии в этом. Глобальные проблемы и процесс глобализации.                                                                                       |    | 3 |
|                                                        | <i>Практические занятия:</i> Демографические глобальные проблемы современного мира                                                                                                                     | 1  |   |
|                                                        | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>                                                                                                                                                              | –  |   |
|                                                        | <i>Всего:</i>                                                                                                                                                                                          | 62 |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 2.3. Интерактивные формы занятий

| № п/п | Тема занятия                                                                 | Вид занятия | Интерактивная форма       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------|
| 1     | Понятие «философия» и его значение                                           | Л           | Интерактивное выступление |
| 2     | Восточная философия                                                          | Л           | Лекция-презентация        |
| 3     | Средневековая философия                                                      | ПЗ          | Дискуссия                 |
| 4     | Немецкая классическая философия                                              | ПЗ          | Работа в группах          |
| 5     | Философия и глобальные проблемы современности                                | ПЗ          | «Мозговой штурм»          |
| 6     | Современная западная философия                                               | Л           | Работа в группах          |
| 7     | Русская философия                                                            | ПЗ          | Работа в группах          |
| 8     | Аксиология как учение о ценностях. Философская проблематика этики и эстетики | Л           | Лекция-презентация        |
| 8     | Онтология – философское учение о бытии                                       | Л           | Работа в группах          |
| 10    | Гносеология – философское учение о познании                                  | ПЗ          | «Мозговой штурм»          |
| 11    | Философия истории и общества                                                 | ПЗ          | Дискуссия                 |
| 12    | Философия науки и техники                                                    | Л           | Лекция-презентация        |

## 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии» предусмотрен кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащённый следующим оборудованием:

– автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (персональный компьютер, проектор, интерактивная доска);

– документ камера;

– колонки;

– меловая ученическая доска;

– лазерная указка.

Учебно-наглядные пособия:

– Презентации,

– плакаты: Четыре эпохи в философии; Античная философия; Средневековая философия; Философия Нового времени; Философия XX века; Философия о человеке.

**Учебная аудитория для проведения учебных занятий:**

– автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (персональный компьютер, проектор, интерактивная доска);

– документ камера;

– колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники**

1. Лавриненко, В. Н. Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. – 8-е издание, переработанное и дополненное – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 375 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-00563-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/467575>.

2. Стрельник, О. Н. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Стрельник. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 312 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-04151-4. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/449716>.

#### **Дополнительные источники**

1. Горелов, А. А. Основы философии : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / А. А. Горелов. – 19-е издание – Москва. : Академия, 2018. – 315 с. – ISBN 978-5-4468-7251-0. – Текст : непосредственный.

2. Спиркин, А. Г. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 392 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-00811-1. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450721>.

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                  |                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</b>                                                                                                                |                                         |
| – ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; | Фронтальный опрос, практические задания |
| <b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</b>                                                                                                                |                                         |
| – основные категории и понятия философии;                                                                                                                                        | Фронтальный опрос, тестовые задания     |
| – роль философии в жизни человека и общества;                                                                                                                                    | Фронтальный опрос, тестовые задания     |
| – основы философского учения о бытии;                                                                                                                                            | Фронтальный опрос, тестовые задания     |
| – сущность процесса познания;                                                                                                                                                    | Фронтальный опрос, тестовые задания     |
| – основы научной, философской и религиозной картин мира;                                                                                                                         | Фронтальный опрос, тестовые задания     |
| – об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;                                                                  | Фронтальный опрос, тестовые задания     |
| – о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.                                                             | Фронтальный опрос, тестовые задания     |

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При освоении материала дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии» необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии»:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, поработайте с тест-тренажером, затем выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче темы или экзамена.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к сдаче темы или экзамена;

- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на семинарском занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к семинарскому занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к экзамену;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

### **Методические рекомендации по написанию эссе**

Эссе – рассуждение небольшого объема, изложенного в жанре свободной трактовки какой-либо проблемы.

Структура эссе

Введение: изложение проблемы. Важно грамотно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь дать ответ.

Основная часть: в эссе приводится анализ темы, аргументация своей точки зрения, доказательства.

Заключение: обобщение и аргументированные выводы, использование цитат, оригинального авторского утверждения.

Требования, предъявляемые к эссе: эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной; эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи; эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре; эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи; эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Этапы работы над эссе: внимательно прочитайте высказывание. Обдумайте содержание, смысл, актуальность высказывания; определите свою позицию в отношении высказывания: согласны Вы с автором или нет; подберите убедительные аргументы (факты, примеры) для подтверждения своей позиции, с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт; составьте тезисный план, сформулируйте все возникшие у вас мысли и идеи.

### **Методические рекомендации по составлению конспекта**

При работе над конспектом следует учитывать, что формы и методы конспектирования зависят от личных особенностей мышления и запоминания. Рекомендуемая последовательность работы: составление плана, изложение тезисов, выписки из текста и само конспектирование.

#### Составление плана

Структура плана рекомендуется как перечисление основных событий, вопросов по принципу деления целого на частные. Предлагается следующий процесс составления плана: чтение, деление на части с присвоением краткого наименования каждой части. План может быть простым и сложным. Простой план отражает выделение и наименование главных частей. В сложном плане главные части соответственно разделяются на дополнительные. Преимущество сложного плана состоит в том, что он полнее раскрывает построение и содержание текста, позволяет глубже проследить за ходом мысли и замыслом автора. Сложный план поможет выработать умение сжато производить записи, последовательно излагать свои мысли, быстро восстанавливать в памяти прочитанное, мобилизовать внимание.

#### Составление тезисов

Тезисы предполагают в процессе прочтения продумывание основных идей, изложение их в виде последовательных пунктов. При составлении тезисов следует сконцентрировать свое внимание на выводах автора. Целесообразно рассмотреть два вида составления тезисов: извлечение авторских тезисов из текста; формулирование основных положений своими словами и понятиями. Иногда рядом с тезисами следует записывать и часть фактологического материала.

Выписки представляют собою факты, цифры, схемы, таблицы, цитаты (в том числе и в личной интерпретации) и т. д. В отличие от планов и тезисов, выписки можно делать одновременно с чтением текста.

#### Конспектирование

Конспект представляет собой тезисы в расширенном и углубленном виде, дополненные цитатами, цифрами, таблицами, схемами и т.д. Конспект может постоянно дополняться в процессе изучения предмета. В начале конспекта следует указать автора изучаемого текста, наименование его работы, год издания и издателя. Конспект может быть тематическим, т.е. составленным по нескольким произведениям, работам, текстам и т.п. Целью такого тематического конспекта является более глубокое, всестороннее изучение определенной проблемы с учетом возможной вариативности мнений различных авторов. Для составления тематического конспекта следует: осуществить подбор необходимой и рекомендованной литературы, наглядных пособий и иных учебных материалов; составить сложный план тематического конспекта, постоянно имея в виду конечную цель своей работы по изучению и осмыслению данной проблемы; дальнейшую работу построить в ранее изложенной последовательности, но с учетом последовательно-параллельного изучения первоисточников в определенном их многообразии. В итоге работа

над составлением тематического конспекта с успехом может вылиться в составление реферата.

Тематический конспект требует постоянной систематической доработки, дополнений и творческого осмысления в процессе изучения предмета. Требования к оформлению конспекта выделять заглавия всех тем; подзаголовки подчеркивать ярким цветом; на каждой странице слева оставлять свободные поля (до 1/3 ширины страницы) для записи даты конспектирования, заметок преподавателя и последующей проработки конспекта; весь текст разделять на абзацы. В каждом абзаце должна заключаться отдельная мысль; Абзац должен начинаться с «красной» строки. Между абзацами оставлять чистую строку; главное, ключевое слово каждой отдельной мысли выделять подчеркиванием или иным способом; каждый учебный вопрос по необходимости, а тему каждого урока обязательно завершить обобщением (выводом), начиная словами: «итак», «таким образом» или «вывод»; тетрадь для конспектов по предмету обучения должна быть достаточно объемной; несколько листов в конце тетради следует отвести для справочного материала; в тетради для конспектов недопустимы посторонние записи, рисунки, чертежи и наклейки, не относящиеся к изучаемому предмету; следует помнить: конспект в значительной степени отражает возможности, способности и даже характер обучающегося.

### **Рекомендации к подготовке мультимедийной презентации**

Презентация (от английского слова – представление) – это набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, который хранится в файле специального формата с расширением PP. Термин «презентация» (иногда говорят «слайд-фильм») связывают, прежде всего, с информационными и рекламными функциями картинок, которые рассчитаны на определенную категорию зрителей (пользователей).

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);

- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуются использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержанной во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате .jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Анимация:

Анимация используется только в случае необходимости.